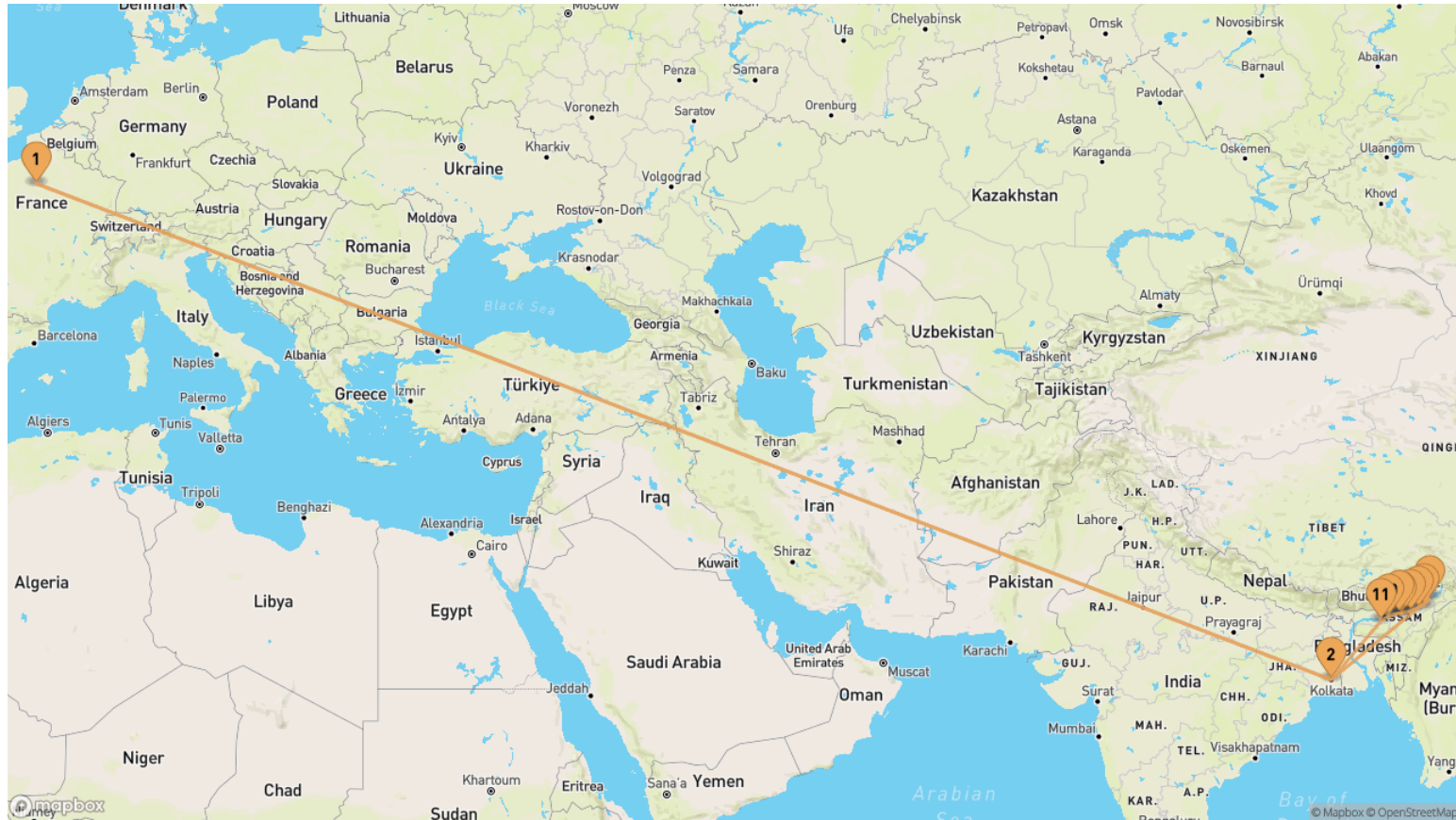




Croisière au fil du Brahmapoutre

- Régions / pays: **France Inde**
- Durée du voyage: **14 Jours / 13 Nuits**
- Tags: **Ville, Port continental, Populaire, Romantique, Vie nocturne, Ville (1), Île, Village**
- : <https://embarq.travel/fr/bateaux/charaidew-ii/croisiere-au-fil-du-brahmapoutre/>



Jour 1



[France / Paris](#)

Ville, Port continental, Populaire, Romantique, Vie nocturne

JOUR 1 : FRANCE

Départ sur vol régulier avec escale(s) à destination de Calcutta. Nuit en vol.

Jour 2



[Inde / Calcutta](#)

Ville

JOUR 2 : CALCUTTA (INDE)

À l'arrivée à Calcutta, première approche panoramique de la capitale du Bengale occidental, puis transfert et installation dans un hôtel 4*. Dans l'après-midi, visite guidée de la capitale culturelle indienne. L'empire britannique des Indes a très fortement influencé la ville dans ses perspectives victoriennes, jusqu'au mémorial dédié à Victoria et inspiré du Taj Mahal. Autrefois plus grande ville coloniale d'Orient, Calcutta intrigue et charme par ses façades marquées par le temps et l'extraordinaire animation de ses rues. Dîner et nuit à l'hôtel.

Jour 3



[Inde / Dibrugarh](#)

Ville (1)

JOUR 3 : CALCUTTA - DIBRUGARH

Le matin, transfert à l'aéroport et envol pour Jorhat (ou Dibrugarh). À l'arrivée, transfert jusqu'à Dikhou Mukh (en fonction des conditions de navigation, il est possible de devoir embarquer depuis Neamati). Embarquement à bord du Charaidew II dans l'après-midi, cocktail de bienvenue et installation dans les cabines. Dîner et nuit à bord.

Jour 4



[Inde / Sibsagar](#)

Ville (1)

JOUR 4 : SIBSAGAR

Découverte de Sibsagar, l'ancienne capitale du Royaume Ahom qui régna sur l'Assam pendant plus de six siècles avant l'arrivée des Britanniques. La ville doit son nom (les eaux de Shiva) à son magnifique lac rectangulaire creusé en 1734, au sud duquel se dressent trois temples en forme de tour, caractéristiques de l'architecture Ahom. Le temple de Shiva du XVIIIe siècle est considéré comme le temple hindouiste le plus haut de toute l'Inde du Nord (33m). Déjeuner au coeur d'une charmante plantation de thé puis retour à bord. Le Charaidew II reprend sa navigation dans l'après-midi. Dîner et nuit à bord.

Jour 5

□

[Inde](#) / [Majuli](#)

Ville (1), Île

JOUR 5 : MAJULI

L'île de Majuli sur le Brahmapoutre est avec ses 900 km², la plus grande île fluviale du monde. Outre ses paysages uniques, constitués de magnifiques rizières, l'île est surtout connue pour ses 22 « satras », anciens monastères néo-vishnouites. C'est au XVe siècle que cette forme spécifique de l'hindouisme fût introduite dans l'Assam. Visite du monastère Auniati et son musée éclectique. Dans l'après-midi, on peut assister à une performance artistique de danses réalisée par les moines du monastère Kamalabari. Déjeuner et dîner à bord.

Jour 6



Navigation

JOUR 6 : NAVIGATION - VILLAGE

Cette journée est consacrée en partie à la navigation sur le Brahmapoutre. Un arrêt est prévu pour une promenade dans un village bordant le fleuve. Un peu plus tard, le Charaidew II navigue aux abords du parc national de Kaziranga, et il est parfois possible d'y apercevoir des éléphants ou autres animaux sauvages. Déjeuner et dîner à bord.

Jour 7



[Inde / Silghat](#)

Village

JOUR 7 : SILGHAT

Le matin, départ pour la visite du temple hindou de Bishwanath. Retour à bord pour le déjeuner. Dans l'après-midi, départ en jeep pour une première immersion dans le parc national de Kaziranga. Cette réserve est inscrite sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco. Il est notamment célèbre pour son importante population de rhinocéros unicornes ainsi que pour la densité de ses tigres. On y trouve aussi des éléphants, et des buffles d'eau. Dîner et nuit à bord.

Jour 8



[Inde](#) / [Parc national de Kaziranga](#)

JOUR 8 : PARC NATIONAL DE KAZIRANGA

Le matin, départ en jeep pour une courte expédition safari. Le déjeuner est prévu sur place dans un « lodge » local (Diphlu River Lodge ou similaire). La visite du parc continue avec une seconde immersion en jeep. Retour à bord en fin d'après-midi. En soirée, spectacle de danses indiennes dans le salon du bateau. Dîner et nuit à bord.

Jour 9



[Inde / Tezpur](#)

Ville (1)

JOUR 9 : TEZPUR

Durant la matinée, navigation jusqu'à Tezpur. La ville de Tezpur est particulièrement attrayante grâce à ses nombreux parcs soignés, élaborés au XIXe siècle par les Britanniques. Visite du site de Da Parbatia, dont les ruines du VIe siècle constituent le plus ancien témoignage de peuplement de l'Assam. La visite se poursuit à bord de rickshaws pour déambuler à travers les différents bazars du quartier du parc de Cole. L'occasion d'admirer les étonnantes pierres sculptées qui arborent le parc. Retour à bord en fin de journée. Déjeuner et dîner à bord.

Jour 10



Navigation

JOUR 10 : NAVIGATION

Cette journée est dédiée à la navigation. C'est le moment de profiter des paysages défilants le long du fleuve Brahmapoutre et de participer à nos différents ateliers comme le cours de cuisine indienne, la présentation des vêtements traditionnels de l'Assam animée par le guide local ou encore la visite de la passerelle. Déjeuner et dîner à bord.

Jour 11



[Inde](#) / [Guwahati](#)

Ville

JOUR 11 : GUWAHATI

Durant la matinée, navigation à travers les paysages splendides de collines à la végétation dense. Après le déjeuner à bord, départ pour visiter le temple Ashwakalanta puis celui, en ruine, de Madan Kamdev, à l'architecture typique de la tradition tantrique. Dîner et nuit à bord.

Jour 12



[Inde / Guwahati](#)

Ville

JOUR 12 : SUALKUCHI - GUWAHATI

Le matin, départ pour rejoindre la petite localité de Sualkuchi. Visite des ateliers de tissage de la soie pour découvrir le processus de fabrication des saris de soie, à partir des cocons jusqu'à la teinture. Déjeuner à bord. Navigation pour revenir à Guwahati. Dans l'après-midi, visite de la ville de Guwahati et excursion de la colline de Nilachal. De là, on peut visiter le temple de Kamakhya, lieu de pèlerinage réputé pour son art tantrique. Puis, découverte du musée de la ville. Dîner et nuit à bord.

Jour 13



[Inde / Calcutta](#)

Ville

JOUR 13 : GUWAHATI - CALCUTTA

Le matin, transfert à l'aéroport de Guwahati et envol pour Calcutta. À l'arrivée, déjeuner au restaurant, temps libre (en fonction de l'horaire du vol domestique). Dîner et nuit à l'hôtel à Calcutta.

Jour 14



[France / Paris](#)

Ville, Port continental, Populaire, Romantique, Vie nocturne

JOUR 14 : CALCUTTA - FRANCE

Le matin, transfert à l'aéroport de Calcutta et envol avec escale(s). Arrivée en fin de journée.

